BAGATELLEN

für

zwei Violinen, Violoncell und Harmonium oder Pianoforte.

VIOLINE I.

I.

Allegretto scherzando.

Anton Dvořák, Op. 47.

VIOLINE I.

II.

Tempo di Minuetto.
Grazioso.

pp *cresc.* *f* *dim.* *pp* *cresc.* *f* *dim.* *p* *p* *p* *p* *dim.* *pp* *p* *p* *tranquillo* *p* *dim.* *pp* *pp sempre* *cresc.* *cresc.* *f* *dim.* *p* *f* *dim.* *pp* *f* *p* *pp* *pp* 21 *poco ritard.* *p molto cresc.* *string.* Tempo I. *f* *dim.* *p* *pp* *molto tranquillo* *pp* 1 *pp* 3 3 3 *pp* *ritard.*

VIOLINE I.

III.

Allegretto scherzando.

VIOLINE I.

p *dim.* *pp*

2

p

pp *fp*

p *fp*

p 1 *p* 2

pp *sempre pp*

poco a poco cresc.

ff

Coda.

p 3 *p* *dim.*

pp

1 *ppp* pizz.

VIOLINE I.

IV.

Canon.
Andante con moto.

p cresc. dim. pp

p pp cresc.

f dim. p pp

Un poco più mosso.

sempre più p pp p

cresc. fp f

dim. p cresc. mf

molto dim.

Tempo I.

f p pp sempre

pp

pp cresc. f

p pp pp

f dim. pp

V.

Poco Allegro.

2 *fp* *fp*

mf *fp* *fp* *mf*

f *f* *f*

f

f *dim.* *p*

sempre dim. *pp* 3

p *tr* *f* *molto cresc.* *tr* *tr* *tr*

ff *cresc.* *f* *dim.* *p*

pp *pp* *pp sempre*

1 *pp* *mf*

ritard. 1 *a tempo* *p*

ritard. 1 *a tempo* *p* *p*

VIOLINE I.

pp

cresc. f dim. p

p f

p f f:

fp fp mf

f f f:

f f:

dim. sempre dim. p

3 pp p tr

f molto cresc. tr tr tr ff cresc.

f: dim. p pp pp

ppp 1 ritard. pp